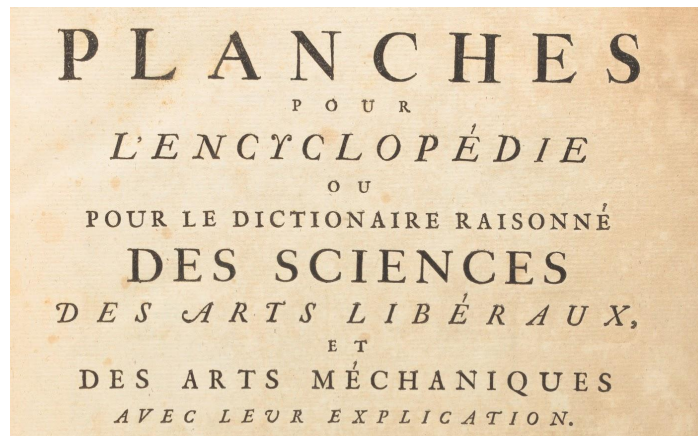


Diario de la Historia

PUBLICACIÓN PERIÓDICA | NÚMERO 1 - OCTUBRE 2021 | IES MEDITERRÁNEO (GARRUCHA)

Publicado libro revolucionario: La Enciclopedia

Desde el periódico tenemos la oportunidad de informar que ha aparecido un nuevo libro, también llamado Enciclopedia o *L'Encyclopedie au Dictionnaire raisonne des sciences des arts et des metiers*, totalmente en francés. Este proyecto filosófico engloba abundantes temas, repartidos en treinta y cinco volúmenes, con más de setenta y dos mil artículos que utiliza como estructura de organización temática el árbol de los conocimientos humanos y tiene la finalidad de dar



una nueva visión de la vida rompiendo creencias tradicionales. Publicado y redactado por sus dos genios autores, Denis Diderot y Jean le Rond d'Alembert, y 160 colaboradores más, entre ellos

Montesquieu o Voltaire, entre todos han hecho posible la redacción de esta primera enciclopedia moderna con la que nuestros lectores ya han podido deleitarse adquiriendo un ejemplar de

esta, que tiene como propósito difundir el saber y los conocimientos en un texto que sea accesible, que exponga ideas laicistas, materialistas y burguesas de la Ilustración con el que se podrá expandir el movimiento ilustrado y desarrollar el intelecto de la sociedad, sin embargo esta enciclopedia ha causado revuelo ya que ha sido criticada y algunos de los volúmenes fueron eliminados por el gobierno francés, no obstante, pudo finalizarse al completo dando esta maravillosa obra al pueblo francés.

Se anula el Edicto de Nantes.

El Edicto de Nantes fue un decreto que autoriza la libertad de la convivencia y una la libertad de culto limitada a los protestantes calvinistas es firmado en abril de 1598 en la ciudad francesa de Nantes. Esto, firmado por Enrique IV, hizo que se dieran final a las guerras de religión que había a finales del siglo XVI.

No obstante, en el día de hoy, 28 de junio de 1629, el rey Luis XIV de Francia ha sancionado el Edicto de Fontainebleu, el cual supone la revocación automática del Edicto de Nantes, dando con ello por finalizado el movimiento religioso no católico que tantos impedimentos había puesto al desarrollo de su reinado absolutista.



Editorial

En sus pantallas tienen el primer número de esta particular publicación, la cual será desarrollada durante todo el presente curso 2021/2022 por el alumnado de 4º ESO del IES Mediterráneo de Garrucha.

Este proyecto tiene como objetivo la realización en clase de una publicación mensual donde se de cuenta de los contenidos del temario que estamos impartiendo en clase.

Al contar con varios grupos, cada uno de ellos se encargará de la redacción y edición de un ejemplar, siendo el



alumnado de 4ºD el encargado de dar vida a este número.

Por otra parte, con esta publicación, además de profundizar en los contenidos de la materia,

fomentamos el trabajo en equipo e incidimos en aspectos como la redacción de textos aparejada a la Competencia Lingüística.

Así, a lo largo de estas

páginas encontrarán diferentes secciones, cada una de ellas relacionada con un aspecto concreto de la materia. Este es el caso de las noticias, donde abordaremos los principales acontecimientos históricos; esquelas y entrevistas en las que conocerán de cerca a los principales personajes de la historia, y anuncios y viñetas en las que se abordan aspectos de la economía y sociedad.

Sólo nos queda pedir disculpas de antemano por los posibles fallos que podamos tener, fruto de las prisas que requieren este tipo de publicaciones.

† Luís de Borbón, rey Luís XIV de Francia

Hoy, 1 de septiembre de 1715, ha muerto Luis Diosdado de Borbón, también conocido como Luis XIV o Rey Sol, fue el mayor representante del absolutismo monárquico francés, ya que su reinado duró 72 años. Nacido en 1638, sus fue el primogénito del rey Luis XIII y Ana de Austria y tuvo una vida personal complicada, pues casi todos sus hijos murieron en su infancia.

Su apodo "Roi Soleil" (Rey Sol), tiene un segundo significado, este se refiere a que es grande y poderoso, que está encima de todos los demás, como nuestra estrella, el sol. Fue rey de Francia y Navarra desde el 14 de mayo de 1643, también fue copríncipe de Andorra y Conde Rival de Barcelona.



ENTREVISTA A ROUSSEAU



“No conozco mayor enemigo del hombre que el que es amigo de todo el mundo”

1- ¿En qué año nació usted?

Nací el 28 de junio de 1712, en el siglo XVIII, en Suiza, específicamente en Ginebra.

2- ¿Cómo fue tu educación?

La educación que recibí fue de manera irregular. Mi propio padre me enseñó a leer y escribir.

Me gustaba mucho leer novelas, leí unas cuantas con mi padre. Estas son: La historia de la Iglesia y el Imperio (de Leu Sueur), El Discurso sobre la historia universal (de Bossuet), La historia de Venecia (de Nani).

3- ¿Qué es el Estado de la Naturaleza para usted?

Para mí el Estado de Naturaleza se trataría de imaginar cómo sería la vida del hombre al margen de toda sociedad organizada y de toda noción de Estado.

El hombre en el Estado de Naturaleza es naturalmente bueno, feliz, libre, independiente y guiado por su amor propio. Los hombres viven en el presente, sin noción de futuro. Su mayor preocupación es la propia conservación y la supervivencia. Son egocéntricos, pero su egocentrismo se ve compensado por su compasión natural. Los deseos de los hombres coinciden con sus necesidades naturales y por tanto son limitados, simples y se satisfacen fácilmente, es decir, un hombre que vive en armonía y paz con la naturaleza.

4- ¿Qué pensamientos tiene sobre la política?

Mis ideas políticas defienden la libertad e igualdad radical entre todos los seres humanos, es decir, la reafirmación de un Estado que tenga como fin la felicidad de las mayorías, en donde se respeten las leyes, personas, vida, voluntad popular, propiedad y actos o pactos sociales.

5- Unos de sus libros publicados se titula “Emilio, o De la educación”, ¿Podría usted contarnos en qué año fue publicada su novela y explicarnos de qué trata?

Efectivamente, uno de mis libros se titula así y fue publicado en 1762, en el siglo XVIII. La considero una de mis mejores novelas. Mi libro aborda temas tanto políticos como filosóficos referente a la relación del individuo con la sociedad, particularmente, señalo cómo un individuo puede conservar su bondad natural mientras que participa en una sociedad corrupta.

6- ¿Qué aportes dio usted a la educación?

Mis principales postulados son: La educación debe centrarse más en el niño y menos en el adulto, es importante estimular el deseo de aprender, la educación del niño comienza desde su nacimiento y debe impedirse que adquiera hábitos de los cuales pudiera llegar a ser esclavo.

7- ¿Qué es para usted el hombre histórico?

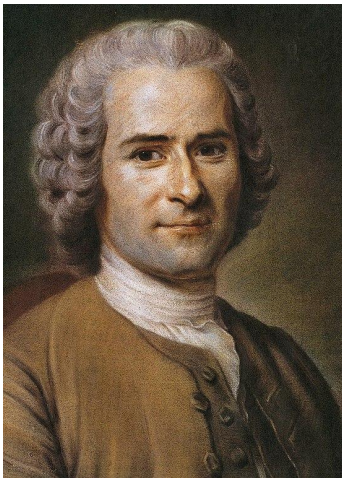
En mi opinión un hombre histórico, es un hombre que ha perdido la bondad original, un ser vil, egoísta, depravado, lleno de odio, un ser degenerado. Pero el hombre histórico no puede mostrar públicamente su degeneración: ha de enmascarar, de ocultar, su vileza, su egoísmo y sus pasiones.



“El hombre es un milagro sin interés”



“Es más valioso tener el respeto que la admiración de las personas”



“Ser adulto es estar solo”

8- ¿Qué es para usted el contrato social?

Bueno, yo intenté integrar los individuos en la comunidad, ya que la libertad del ciudadano tiene que estar garantizada por un contrato social cuando éste esté en una sociedad gestionada por el Estado.

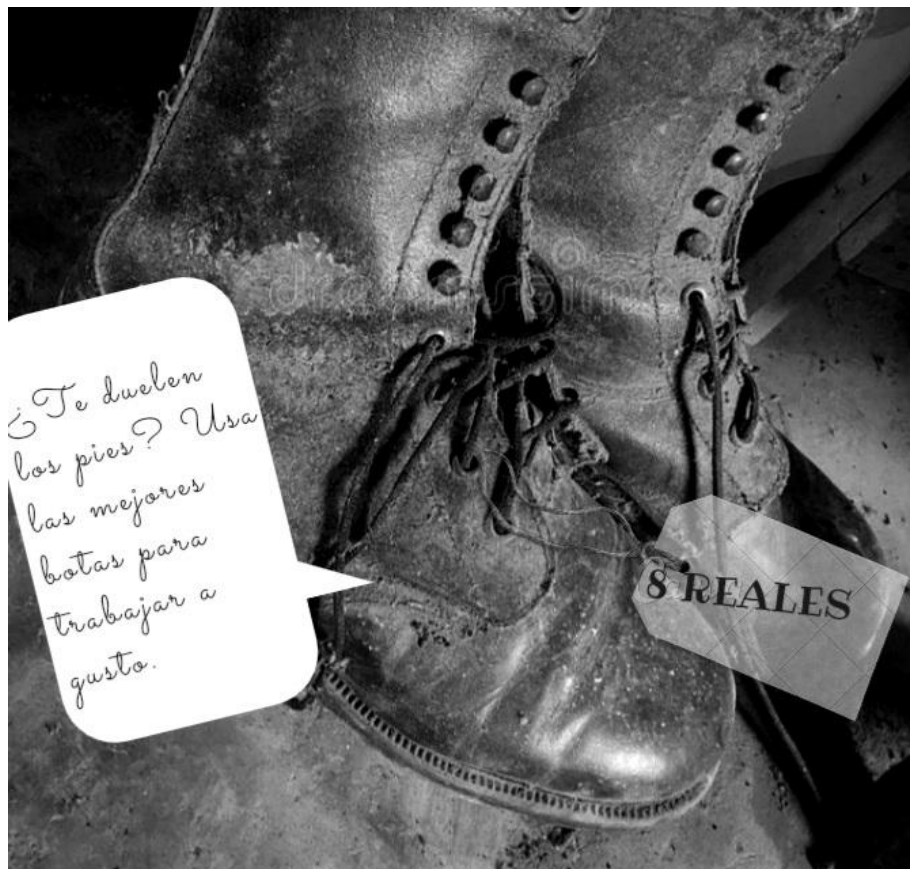
9- ¿Cuáles son tus ideologías?

A continuación, te voy a recitar algunos de mis pensamientos.

Todas las pasiones son buenas mientras uno es dueño de ellas y todas son malas cuando nos esclavizan. La juventud es el momento de estudiar la sabiduría; la vejez, el de practicarla. “Un hombre honrado no encontrará jamás una amiga mejor que su esposa” Trabajar constituye un deber indispensable para el hombre social: rico o pobre, poderoso o débil, todo ciudadano ocioso es un ladrón. El dinero que se tiene, es un instrumento de libertad; el que se busca, lo es de servidumbre. La libertad es la obediencia a la ley que uno mismo se ha trazado. Prefiero ser un hombre de paradojas que un hombre de prejuicios. Un buen padre vale por cien maestros. No conozco mayor enemigo del hombre que el que es amigo de todo el mundo. La igualdad de la riqueza debe consistir en que ningún ciudadano sea tan opulento que pueda comprar a otro, ni ninguno tan pobre que se vea en la necesidad de venderse. La naturaleza ha hecho al hombre feliz y bueno, pero la sociedad lo deprava y lo hace miserable.

10- ¿Cuáles son sus aficiones?

Ahora, voy a confesar libremente que, en mis tiempos libres, me dedico a practicar el masoquismo.



La furia en el Parlamento inglés



El 22 de agosto del año 1642 de Nuestro Señor informamos que Su Excelentísima Majestad Carlos I de Inglaterra, después de vanas negociaciones

había desplegado su estandarte real frente a las tropas de los “parlamentaristas” en la ciudad de Nottingham de las tierras de Mercia.

Esto ha dado lugar a una guerra entre los llamados “parlamentaristas” y las fuerzas del rey. Finalmente, el 23 de octubre de 1642 de

Nuestro Señor, nos ha llegado la noticia de que las fuerzas de Su Majestad Carlos I de Inglaterra han sido derrotadas por los parlamentaristas al mando del Conde de Essex. Este suceso ha tenido lugar cerca de Kineton en Warwickshire. El desafortunado e inesperado final, ha provocado que los realistas no puedan recuperar Londres y se han producido unas 1000 muertes para el ejército de Su Excelentísima Majestad Carlos I de Inglaterra.



Montesquieu

Ha muerto Charles Louis de Secondat, señor de la Brède y barón de Montesquieu, filósofo y jurista francés que nació el 18 de enero de 1689 en La Brède y murió el 10 de febrero de 1755 en París.

Estuvo influenciado por John Locke, el cual le hizo ir defendiendo la separación de poderes, según la cual el poder no debería residir en una sola persona, en este caso el monarca o rey, sino que debería de dividirse en tres: poder ejecutivo: el cual se encarga de aplicar y ejecutar las leyes. Estaba compartido por el Parlamento y el monarca; el poder legislativo, el cual aprueba las leyes e impuestos mediante votaciones del Parlamento; y el poder judicial: el cual juzga las leyes, compuesto por las cortes y los jueces.

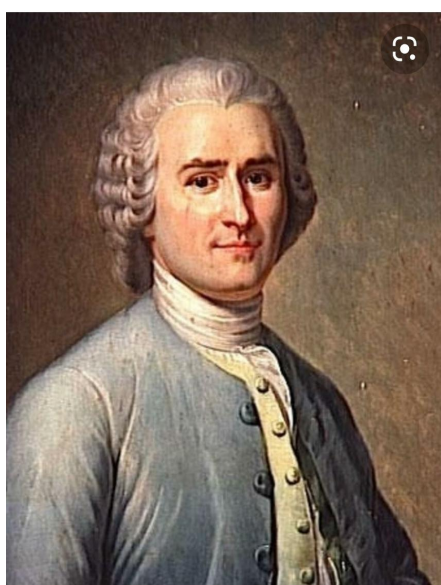
Él mismo escribió varias obras, entre ellas “El Espíritu de las Leyes”, en las cuales dejan reflejadas los cambios de mentalidad en la transición del Antiguo Régimen a la Ilustración.



✝ Carlos de Borbón, Carlos III de España

Hoy, 14 de diciembre de 1788 ha fallecido el rey Carlos III de España. Nacido en Madrid en 1716, Carlos de Borbón y Farnesio era el tercer hijo de Felipe V y el primero que tuvo con su segunda mujer (Isabel de Farnesio).

En 1738 fue coronado como rey de España como Carlos III. Reinó casi tres décadas en las que liberó el comercio con América, logró que se poblaran las zonas de Sierra Morena y del valle del Guadalquivir, pudo impulsar la reforma de la agricultura a través de la Sociedad Económica de Amigos del País y se crearon Reales Fábricas para estimular el desarrollo industrial. En 1760 falleció su esposa, la reina Amalia. Finalmente, en 1788, falleció Carlos III en Madrid, donde le sucede en el trono su hijo Carlos IV.



✝ Jean-Jacques Rousseau

Jean-Jacques Rousseau nació el 28 de Junio de 1712 en Ginebra, Suiza y falleció en Ermenonville, Francia, el 2 de julio de 1778. Fue escritor, filósofo, botánico, naturalista y músico de la ilustración, a pesar de las profundas contradicciones que lo separaron de los principales representantes del movimiento.



NUEVA AZADA

AZADA MEJORADA

PARA UN MEJOR

TRABAJO DE LAS

TIERRAS

DISPONIBLE A PARTIR DE 10 REALES. NO SE ACEPTAN
INTERCAMBIOS

ENTREVISTA A CARLOS III



“Dicen que no son mis vasallos, sino de su General y del Papa, pues allá se los mando”

1- ¿Cuándo y dónde nació usted?

Nací el 20 de enero de 1716, exactamente en el siglo XVIII, en el viejo Alcázar de Madrid. Entre las tres y las cuatro de la madrugada.

2- ¿Quiénes son tus padres?

Mis padres son Felipe V de España e Isabel Farnesio. Mi padre, Felipe V, también conocido como como “El Animoso”, fue rey de España desde el 16 de noviembre de 1700 hasta que falleció en 1746 (reinado de 45 años y 3 días). También fue rey de Nápoles, Sicilia y Cerdeña, duque de Milán y soberano de los Países Bajos. Durante el reinado de mi padre, se amplió y reformó de manera notable el palacio de Aranjuez. Su reinado, coincidió con la introducción del estilo rococó en España. Fue también fundador de la Real Academia Española y la Real Academia de la Historia. Mi madre, Isabel Farnesio, era reina consorte de España, como segunda esposa del rey Felipe V de España. Fue una aristócrata italiana. Nació en 1692 y falleció en 1766.

3- ¿Dónde vives?

Casi toda mi existencia he vivido en Madrid, por algo se me conoce como “El mejor alcalde de Madrid”, pero entre el 1731 y 1759 estuve muy poco tiempo viviendo en Sicilia y Nápoles, ya que al ser el rey de allí tenía que ir de vez en cuando.

4- ¿En qué religión te educaron tus padres?

Yo realmente fui muy devoto, teniendo un sentido muy providencialista de la vida. Mi pensamiento, mi lenguaje y mis actos estuvieron siempre impregnados por la religión católica.

5- ¿Quiénes son tus hermanos?

Yo tuve una infancia difícil con mis hermanos.

Mi hermano, Fernando VI, más conocido como “el justo” fue el monarca de España durante los años 1746 a 1759, del cual heredé el trono de España.

Mi otro hermano, Luis de Borbón y Farnesio, ejerció la carrera eclesiástica y fue cardenal arzobispo de Toledo y primado de España y arzobispo de Sevilla.

Él es mi hermanastro por lo que no mantenemos mucho contacto.

7-¿Qué hizo usted por el pueblo?

Primero, yo intenté modernizar la sociedad, poniendo en marcha los principios del despotismo ilustrado, con la ayuda de algunos ministros que me acompañaban. Uno de los ministros que me ayudaba, Esquilache, en 1766, produjo un motín que cambió la vestimenta de Madrid de la época, y debido a esto y más alborotos sociales lo desterré.



“Montealegre, déjale al pobre. ¿Te parece no lo habrá sentido él más que yo?”

ENTREVISTA A CARLOS III



“Mis vasallos son como los niños: lloran cuando se les lava”

**¡NUEVOS LÁTIGOS
ULTRAFORT PREMIUM
EDITION!
POR SÓLO 4 REALES**



¡EL DOBLE DE FUERTE, EL DOBLE DE TRABAJO! Y AHORA CON UN 30% DE DESCUENTO DURANTE ESTA SEMANA

Prohibido para menores de 5 años. No dispone de ningún tipo de garantía.

Daniel Sánchez Lew

En 1767, tras el motín de Esquilache, expulsamos a los jesuitas de España y por esto decidí hacer una reforma en la educación, con la creación de más centros de enseñanza. Esto impulsó a la reforma de la agricultura durante mi reinado, pero esto fue a través de la Sociedad Económica de Amigos del País creada por mi ministro Jose de Gálvez. En 1787, mi ministro Campomanes elaboró un proyecto de repoblación de las zonas deshabitadas de las tierras de Sierra Morena y del valle del Guadalquivir. Para esto trajimos inmigrantes centroeuropeos, principalmente alemanes y flamencos católicos, para así fomentar la agricultura y la industria.

Reorganizamos al ejército, al cual dote de una Ordenanzas en 1768, e impulse al comercio colonial, formando compañías y liberalizando el comercio con América en 1778. También, hice un plan industrial en el que destaque las industrias de bienes de lujo como la porcelana, tapices, vidrio.

Logre hacer muchos servicios públicos y en Madrid grandes proyectos como avenidas y monumentos.

8- ¿Qué otros cargos tuvo antes de ser rey de España?

Fui duque de Parma y Plasencia como Carlos I, también entre 1731 y 1735 fui rey de Nápoles como Carlos VII y de 1734 a 1759 rey de Sicilia, como Carlos V.

9- ¿A quién le gustaría dejar el cargo de rey, es decir, quien quiere usted que herede su corona cuando fallezca?

Me gustaría dejárselo a mi hijo Carlos el cual sería Carlos IV de España.

10- ¿Qué opina sobre el despotismo ilustrado?

A mi no me importa cambiar alguna que otra ley para complacer a las minorías ilustradas ya que a mi me gustan las artes y las ciencias y podría impulsar reformas racionales necesarias para la sociedad.

✝ Voltaire (1694-1778)

Hoy 30 de mayo de 1778 ha muerto nuestro hermano Voltaire, por causas naturales. François-Marie Arouet más conocido como Voltaire nació el 20 de febrero de 1694 en la localidad de París. Al terminar sus estudios secundarios, François, por petición de su padre, comenzó la carrera de Leyes, pero la abandonará en 1713 para dedicarse solo a la literatura y una vida tranquila en la sociedad del Temple.

Para separarlo de este camino, su padre le envió a trabajar con un embajador francés a Holanda. Más tarde, François se enamoró de Pimpette, ella lo acabó rechazando. François regresó a Francia, en donde trabajó en la oficina de un abogado y escribió sus primeros ensayos y textos poéticos. Estuvo en la cárcel 11 meses donde adoptó el seudónimo de Voltaire y donde escribió uno de sus primeros dramas llamado Edipo con el que tuvo un gran reconocimiento público. En el 1726, se fue a vivir a Inglaterra donde amplió sus conocimientos científicos y expandió su concepto libertario y crítico con los sistemas autoritarios y tiránicos. En el año 1729 regresó a Francia donde publicó varias obras que le hicieron ser un respetado autor. También estuvo trabajando como historiador durante poco tiempo. Finalmente falleció en París a la edad de 84 años.



HORIZONTAL

- 1 Régimen político que se caracteriza por la reunión de todos los poderes en una sola persona
- 4 Los Borbones son una dinastía real de origen francés.
- 6 Forma de gobierno autoritario que está inspirada en las ideas de la Ilustración
- 10 Corriente de espiritualidad cristiana que tuvo su origen en las ideas de Cornelio Jansen
- 11 Clase social formada por las personas que poseen títulos nobiliarios concedidos por el rey o heredados de sus antepasados.
- 12 Movimiento social, político, cultural y económico que surgió en Europa en el S.XVIII
- 13 Grupo social de la Europa medieval y del Antiguo Régimen caracterizado por determinadas condiciones económicas, legales y jurídicas.
- 15 Renta o remuneración que perciben algunos eclesiásticos por ciertas dignidades u oficios.

VERTICAL

- 2 Clase social formada por las personas acomodadas que logran tener propiedades y capital.
- 3 Modelo de organización política, económica y social existente en Europa Occidental (S.XV-XIX)
- 5 Profanación de algo que se considera sagrado, especialmente cuando el profanador conoce el valor sagrado de lo que profana.
- 7 Forma de gobierno autoritario que está inspirada en las ideas de la Ilustración
- 8 Situación grave y decisiva que pone en peligro el desarrollo de un asunto o un proceso.
- 9 Forma de gobierno en la que la jefatura del Estado reside en una persona, un rey o una reina
- 14 Soberano de una monarquía o un reino.

PASATIEMPOS

